Buletin PPANPk

Jilid 4 (Bil. 1) JUN 2012 www.ppanpk.gov.my ISSN : 2229-8851

Transformasi budaya membaca

Perpustakaan Komuniti AEON Station 18 mula beroperasi pada 29 Mac 2012. Ini merupakan satu lagi kejayaan Perbadanan Perpustakaan Awam Negeri Perak (PPANPk) kerana perkhidmatan perpustakaan ini adalah merupakan perpustakaan dalam pusat membeli belah pertama dalam negeri Perak Darul Ridzuan. Tahniah PPANPk. Ia terletak di Lot G01A, aras bumi bangunan AEON JUSCO Station 18.

Perpustakaan Komuniti 1Malaysia AEON Station 18

Berkonsepkan perpustakaan *e-library* di mana ia dilengkapi dengan kemudahan WIFI dan komputer riba, *online newspaper* dan *e-book*. Pengunjung juga dibenarkan membawa komputer riba sendiri dan menggunakan WIFI secara percuma. Walau bagaimanapun bahan koleksi bercetak tetap ditempatkan di perkhidmatan ini sebagai bahan rujukan. Pelbagai majalah disediakan juga sebagai bahan bacaan ringan. Aktiviti galakguna juga dijalankan 2 kali sebulan seperti perkhidmatan perpustakaan lain.

Istimewanya, perpustakaan ini dibuka pada jam 10.00 pagi hingga 10.00 malam setiap hari sepanjang tahun. Sejak dibuka sambutan amat menggalakkan dan membanggakan.

Bergambar kenangan bersama VVIP pada hari perasmian penanaman pokok

TINTA PENGARAH

Assalamualaikum, Salam Sejahtera dan Salam 1Malaysia

Dalam kesibukan tugas hakiki, Ahli Sidang Redaksi tidak lupa tanggungjawab mereka terhadap penerbitan Buletin PPANPk. Setiap masa terluang tidak akan biarkan begitu sahaja. Diisi dan diasak fikiran dengan idea untuk menerbitkan buletin kelainan setiap keluaran. Syabas dan tahniah diucapkan kepada semua yang terlibat menjayakannya.

Saya dapati mutu dan isi buletin kini semakin baik dan menarik. Penulis artikel berjaya menyampaikan maksud yang tersurat dan tersirat di dalam artikel masing-masing. Sesungguhnya semakin banyak kita menulis, semakin pandai kita mengolah ayat supaya ia bukan sahaja menarik setiap tingkat dan mudah faham. Ini yang akan mendorong seseorang terus membaca.

Buletin PPANPk adalah buletin rasmi PPANPk. Saya sangat-sangat berharap buletin ini dapat menjadi tali penghubung silaturrahim antara semua kakitangan PPANPk dan pembaca khususnya pengguna perpustakaan dalam melahirkan masyarakat berilmu, berintegriti dan dapat menguasai teknologi terkini.

Sekian, terima kasih.

Tuan Haji Mohammad Nazari bin Haji Abdul Hamid
Pengarah,
Perbadanan Perpustakaan Awam Negeri Perak

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Salam sejahtera, salam pertemuan semula dalam Buletin Jun 2012.

Buletin kali ini akan memaparkan berita dan aktiviti perkhidmatan perpustakaan yang lebih menarik dan menggagumkan. Pembaca pasti merasakan kelainan apabila membaca buletin santai kali ini.

Buletin PPANPk adalah buletin kita bersama. Berita kita, cerita kita, idea kita dan perancangan kita. Buletin ini juga merupakan tali silaturahim semua rangkaian perkhidmatan perpustakaan di dalam negeri Perak Darul Ridzuan. Membacanya secara santai membuat kita terhibur dan tersenyum sendirian. Oleh itu sama-samalah curahkan idea yang boleh membantu. Sidang redaksi sentiasa mengalu-alukan sumbangan daripada semua kakitangan PPANPk.

Akhir kata, teruskan membaca buletin ini kerana terdapat pelbagai informasi yang menarik lagi santai.

Kak Zahss
Hajah Zahariah binti Haji Zakaria

Sekilas fakta...

PERPUSTAKAAN AWAM SERI ISKANDAR

Perpustakaan Awam Seri Iskandar terletak di dalam Daerah Perak Tengah, kawasan Parlimen Parit dan Dewan Undangan Negeri (DUN) Bota.

Tahun	Peristiwa
15 Januari 1996	Perpustakaan Awam Seri Iskandar ditubuhkan atas kelulusan Pegawai Daerah Perak Tengah ketika itu, Tuan Haji Hassan bin Abdullah bagi memenuhi permintaan masyarakat setempat. Beliau telah menempatkan perpustakaan ini di tingkat tiga bersebelahan dengan Pejabat Pertanian Perak Tengah kerana tiada bangunan yang sesuai untuk dijadikan bangunan perpustakaan.
2000	Di dalam Rancangan Malaysia Kelapan, kerajaan telah meluluskan peruntukan pembinaan sebuah perpustakaan awam di daerah Perak Tengah. Tapak yang dicadangkan ialah Bandar Baru Seri Iskandar. Pembinaan dilaksanakan oleh JKR Perak Tengah.
Pertengahan 2001	Bangunan baru Perpustakaan Awam Seri Iskandar siap sepenuhnya.
24 Disember 2001	Perpustakaan Awam Seri Iskandar telah berpindah ke bangunan baru miliknya sendiri.
2 Januari 2002	Perkhidmatan Perpustakaan Awam Seri Iskandar mula beroperasi kepada orang ramai.

SIDANG REDAKSI BULETIN PPANPk

Tuan Haji Mohammad Nazari Bin Haji Abdul Hamid

Puan Hajah Zaharah Binti Haji Zakaria

Puan Suraya Binti Haji Ariffin, A.M.P.
Puan Norawati Binti Mohamad Ali

Puan Jamaliah Binti Abdul Mutalib

Encik Johari Bin Ismail

Encik Mohd. Zamri Bin Mohd. Nawawi

Puan Noor Fadilah Binti Haji Abdul Aziz

Encik Khairul Azhar Bin Baharuddin
Encik Sallan Bin Shamsudin
Pn. Rosmawati Binti Saat

e-book

Perpustakaan tidak mahu tertinggal atau terpinggir daripada perkembangan dunia semasa yang menuju ke arah dunia elektronik kerana pengguna-pengguna sekarang semakin didedahkan dengan koleksi berbentuk digital (*e-book*) di mana ianya boleh diakses secara maya menggunakan gajet elektronik seperti *Ipad, Iphone*, PDA, komputer atau telefon mudah alih. Ianya menjadikan bahan koleksi perpustakaan semakin mudah untuk diakses sekiranya kita mempunyai talian Internet.

Konsep yang disebutkan sebagai buku elektronik (*e-book*) dan juga buku mudah alih atau *m-book* ini memudahkan ulat buku membaca bahan bacaan mereka ke mana sahaja tanpa membebankan. *e-book* telah lama diperkenalkan di negara-negara Barat, dan ini menjadikan capaian bahan-bahan bacaan penerbitan mereka lebih mudah diperoleh secara 'online'. Sehubungan ini, beberapa syarikat penerbitan tempatan sudah melihat akan kemungkinan anjakan konsep pembacaan daripada secara konvensional kepada elektronik yang dipelopori akhbar, majalah dan buku biasa. Pada masa ini sudah terdapat banyak bahan-bahan terbitan terutamanya novel boleh diperoleh dalam bentuk *e-book*.

Terdapat perbezaan yang ketara di antara bahan monograf dan *e-book*, di antaranya ialah:

e-book	Buku
Merupakan buku elektronik , dalam bentuk maya (paparan)	*Berbentuk fizikal (boleh dipegang)*
Boleh disimpan di mana-mana(contoh pendrive, komputer, 4shared, box.net)	*Perlu dijaga dan berat . Memerlukan ruang dan tempat untuk disimpan.*
Memerlukan peranti seperti kindle, ipad untuk dibaca(ebook reader)	*Tidak memerlukan peranti untuk dibaca*
Boleh di muat turun secara percuma atau membeli menerusi online , akses secara online (lebih mudah dan pantas)	*Perlu dicari di kedai atau online (perlu tunggu buku sampai)*
Menjimatkan kos - terutama bagi pengeluar buku - kos cetakan dan kertas dapat dikurangkan.	*Cetakan menggunakan kertas dan dakwat pencetak - memerlukan lebih kos.*
e-book dipaparkan dalam format teks PDF atau Perisian Microsoft Word	*Hanya paparan dalam bentuk teks atas kertas*

Di samping beberapa kebaikan menggunakan *e-book*, masih terdapan keburukan yang tidak boleh dielakkan , terutamanya dalam jangka masa panjang di mana ianya boleh menyebabkan kesan sampingan seperti kesakitan / kerosakan mata atau pening kepala. Kemungkinan juga ini akan menyebabkan lebih ramai orang yang akan memakai cermin mata ketika membaca *e-book*.

Adalah diharapkan pengguna perpustakaan akan dapat membiasakan diri dengan kaedah pembacaan *e-book* bagi memastikan perkhidmatan dapat dipertingkatkan ke arah pendekatan yang lebih terkini , popular dan memudahkan.

KRAF DESA

Perpustakaan Desa FELDA Bersia terkenal dengan kraf tangan *felt* yang merupakan sejenis fabrik menjadi bahan asas dalam pembuatan hasil kraf yang unik dan cantik. Antara yang dapat dihasilkan adalah; *keychain*, *keychain* nama, *bookmark* , *handphone case*, *pencil case*, *paper clip*, *pendrive case*, *hair clip*, *headband*, *car champ*, *brooch*, *coin purse* dan *fingger puppet*. Harga setiap hasil *felt* kraf adalah bermula serendah RM1.00 kerana ia bergantung pada corak, bahan dan kaedah penghasilannya.

Bahan yang diguna terbahagi kepada 2 jenis bahan iaitu bahan asas dan bahan hiasan. Bahan-bahan mudah didapati di pasar raya atau kedai peralatan jahit. Modal yang diperlukan tidak sampai RM50.00. Siapa sahaja boleh mencubanya terutama mereka yang kreatif.

Bahan Asas

1. Kain felt/ acrylic/ polyester
2. Benang
3. Jarum
4. 'Fiber'
5. 'Eyelet'
6. 'Eyelet puncher'
7. Gunting
8. Gam
9. 'Tracing pencil'

Bahan Hiasan

1. 'Split ring'
2. Reben
3. Butang
4. Loceng
5. Butang Mata
6. ..dan lain-lain

Sebahagian peserta kraftangan *felt*

Hasil *felt* amat membanggakan pesertanya

Santapan Rohani

KREKAP

Dari cetusan idea Pengarah PPANPk, program tazkirah yang diadakan setiap pagi Jumaat telah memberi banyak pengajaran dan kesedaran untuk menjadi insan yang sejati kerana tazkirah yang disampaikan mencakupi semua perkara. Beriman kepada Allah, taat dan setia kepada bangsa dan negara, berbakti kepada kedua ibu bapa dan berakhlak mulia.

Program santapan rohani ini dimulakan oleh Pengarah, diikuti oleh semua pegawai dan seterusnya semua kakitangan. Dengan iringan doa yang dipimpin oleh kakitangan setiap pagi Jumaat,mudah-mudahan dimakbulkan oleh Allah s.w.t. semua impian dan harapan serta mempermudahkan setiap pekerjaan yang dilakukan.

Di samping itu, program ini juga memberi ruang dan peluang kepada semua kakitangan untuk mengemukakan apa juga perkara untuk dibincangkan dan pandangan serta cadangan untuk mempertingkatkan lagi mutu perkhidmatan yang diberi.

Bagi kakitangan yang tidak berkesempatan menghadiri tazkirah, kakitangan boleh melayari blog jabatan dan blog rangkaian.

lawatan 5S

Kakitangan PPANPk bergambar kenangan sempena lawatan penanda aras amalan persekitaran berkualiti 5S

Lawatan Boustead Naval Shipyard

Kakitangan Perbadanan Perpustakaan Awam Negeri Perak telah mengadakan lawatan penanda aras amalan persekitaran berkualiti 5S ke Boustead Naval Shipyard Lumut pada 7 Mac 2012. Lawatan yang di ketuai oleh Tuan Pengarah PPANPk, Tuan Haji Mohammad Nazari Haji Abd Hamid bersama 42 orang kakitangan PPANPk telah di sambut meriah oleh kakitangan Boustead Naval Shipyard. Rombongan telah diberikan taklimat tentang amalan persekitaran berkualiti 5S di Boustead Naval Boustead Shipyard dan di bawa melawat kawasan persekitarannya.

Peserta lawatan sedang mendengar taklimat yang disampaikan

Lawatan ke KD Mahawangsa

Selain itu, Jawatankuasa induk telah di jemput oleh Malaysia Productivity Corporation (MPC) Wilayah Utara ke lawatan amalan persekitaran berkualiti 5S ke KD Mahawangsa berpangkalan di TUDM Lumut yang merupakan kapal perang TUDM tertua yang pertama menerima pengiktirafan sijil amalan persekitaran berkualiti 5S. Kali ini hanya Jawatankuasa induk bersama Tuan Pengarah PPANPk telah membuat lawatan tersebut pada 19 Mac 2012.

Bergambar kenangan bersama Jawatankuasa induk amalan persekitaran berkualiti 5S Dewan Bandaraya Ipoh

Lawatan ke Dewan Bandar Raya Ipoh

15 Jun 2012 Jawatankuasa induk amalan persekitaran berkualiti 5S bersama kakitangan PPANPk telah membuat lawatan penanda aras amalan persekitaran berkualiti 5S di Dewan Bandar raya Ipoh (DBI). Lawatan kali ini turut disertai oleh kontraktor kebersihan, pengawal keselamatan dan kafeteria kerana mereka juga terlibat dalam menjayakan persekitaran berkualiti 5S PPANPk.

lawatan 5S

Kakitangan PPANPk bergambar kenangan sempena lawatan penanda aras amalan persekitaran berkualiti 5S

[illegible]

Kakitangan Perbadanan Perpustakaan Awam Negeri Perak telah mengadakan lawatan penanda aras amalan persekitaran berkualiti 5S ke Boustead Naval Shipyard Lumut pada 7 Mac 2012. Lawatan yang di ketuai oleh Tuan Pengarah PPANPk, Tuan Haji Mohammad Nazari Haji Abd Hamid bersama 42 orang kakitangan PPANPk telah di sambut meriah oleh kakitangan Boustead Naval Shipyard. Rombongan telah diberikan taklimat tentang amalan persekitaran berkualiti 5S di Boustead Naval Boustead Shipyard dan di bawa melawat kawasan persekitarannya.

Peserta lawatan sedang mendengar taklimat yang disampaikan

[illegible]

Selain itu, Jawatankuasa induk telah di jemput oleh Malaysia Productivity Corporation (MPC) Wilayah Utara ke lawatan amalan persekitaran berkualiti 5S ke KD Mahawangsa berpangkalan di TUDM Lumut yang merupakan kapal perang TUDM tertua yang pertama menerima pengiktirafan sijil amalan persekitaran berkualiti 5S. Kali ini hanya Jawatankuasa induk bersama Tuan Pengarah PPANPk telah membuat lawatan tersebut pada 19 Mac 2012.

Bergambar kenangan bersama Jawatankuasa induk amalan persekitaran berkualiti 5S Dewan Bandaraya Ipoh

[illegible]

15 Jun 2012, Jawatankuasa induk amalan persekitaran berkualiti 5S bersama kakitangan PPANPk telah membuat lawatan penanda aras amalan persekitaran berkualiti 5S di Dewan Bandar raya Ipoh (DBI). Lawatan kali ini turut disertai oleh kontraktor kebersihan, pengawal keselamatan dan kafeteria kerana mereka juga terlibat dalam menjayakan persekitaran berkualiti 5S PPANPk.

maylibrary @ Sitiawan

Konichiwa !

Sebagai kesinambungan program ini, Pameran Lukisan Pelajar-Pelajar Malaysia-Jepun kali yang ke-9 telah diadakan di Dewan Bestari, Pejabat Pelajaran Daerah Manjung bermula dari 15-18 Februari 2012. Puntasnya masa berlalu, ini merupakan jalinan kerjasama dua buah negara selama 9 tahun.

Pelbagai pengalaman yang dirasai melalui pelbagai aktiviti telah diadakan sebagai pengisian sepanjang pameran ini seperti pertandingan mewarna, lipatan origami, nihongo dan [illegible]. Kagum dengan usaha Puan Oiko Fumiko, Presiden NPO Corporation, MAY Asaka Center MAY Library, Jepun selaku badan NGO bersama suaminya yang telah berulang-alik dari Jepun ke Malaysia untuk membantu [illegible] kenangan dan penghargaan serta karya-karya lukisan pelajar-pelajar dari Malaysia untuk dipamerkan di negara Matahari Terbit ini.

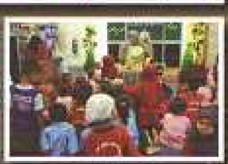
Mempamerkan sekitar 100 karya lukisan pelajar-pelajar dari kedua-dua buah negara serta aktiviti yang dijalankan sempena mendapat sambutan. Pengunjung dan pelajar bukan sahaja berpeluang melihat pameran tetapi lebih seronok dengan kehadiran Encik Oiko melayan kanak-kanak pelajar-pelajar sekolah yang mahu mempelajari lipatan origami dan bahasa Jepun. Seronok! Menarik!

Majlis Penutup dan Penyampaian Hadiah telah disempurnakan oleh wakil Tuan Pegawai Daerah Manjung, Encik Syamsul Hazeman bin Md. Salleh - Timbalan Pengarah PPANPk, Pegawai Pelajaran Daerah Manjung, Encik Toshiyuki Oiko, mewakili isterinya, Presiden NPO Corporation, MAY Asaka Center MAY Library, Jepun dan Puan Hiroko Taniguchi dari Pejabat Konsul Jeneral Jepun, Pulau Pinang.

Arigato gozaimasu di atas sokongan dari semua pihak dalam menjayakan penganjuran program kali ini dan tahniah kepada semua pemenang.

Encik Toshiyuki Oiko sibuk melayan kerenah pelajar-pelajar sekolah

Para peserta bengkel Origami begitu tekun mempelajari seni lipatan



Let's Read Together

Pada tahun ini 'Hari Buku dan Hak Cipta Sedunia' atau lebih dikenali dengan Let's Read Together telah disambut dari 23 April hingga 28 April 2012 di seluruh perkhidmatan perpustakaan di negeri Perak ini. Aktiviti Let's Read Together bertemakan 'Bacaan'.

Di antara aktiviti yang dijalankan dan dapat sambutan ialah:

- PA Taiping - Pameran Sultan Perak, teka muka surat buku, teka jumlah buku, mari bercerita, sukaneka, sesi bercerita, promosi keahlian dan menanti buku.
- PA Kuala Kangsar - Teka jumlah buku, teka muka surat. Membaca bersama dan pertandingan pakaian beragam.
- PA Seri Iskandar - Bengkel Anyaman Kristal. Mari bercerita, *Let's Read Together*, pertandingan mewarna dan pertunjukan belon.

- PA Batu Gajah - Membaca dengan senyap selama 10 minit dan pertandingan *puzzle*.
- PA Selama - Bacakan saya satu cerita.
- PA Padang Rengas - Meniup belon, tiga tin dan naik basikal perlahan.
- PA Gerik - *Let's Read Together* dan pertandingan mewarna.
- PA Kg. Gajah - Bercerita bersama Cikgu Hanim, mewarna dan pameran buku-buku baru.
- PA Pangkor - Pertandingan kuiz dan teka gambar.
- PA Sitiawan - Kuiz geografi dan mari baca buku dan surat khabar.
- PA Parit Buntar - Pengembaraan buku.
- PA Bagan Serai - Halus pantun dan kuiz.
- PDSI Kg. Jana - Sadina, pintar jawi dan jom solat.
- PDSI Bagan Baharu - Menyingkap gambar tersembunyi, dan membetulkan ejaan.
- PDSI Chikus - *Let's Read Together*, mewarna dan ceritalah lagi.
- PDSI Sg. Suman - Bercerita, membuat topeng muka dan membaca beramai-ramai.
- PDSI Kati - Lawatan kanak-kanak tadika KEMAS.
- PDSI Pasir Panjang Laut - Membaca sempena Hari Buku Sedunia.
- PDSI Raja Bushah - Mari bercerita dan mari mewarna.
- PD Batu 6, Tambun - Membuat topeng singa dan mewarna.
- PD Manjoi - Membaca beramai-ramai dan pertanding kad ucapan Hari Ibu.
- PD Taman Meru - Membaca beramai-ramai, kotak beserun dan mewarna 1Malaysia.
- PD Chepor - Membaca beramai-ramai.
- PD Tengku Hussein - Membaca beramai-ramai dan cari perkataan.
- PD Kuala Dipang - Membuat kad Hari Ibu.
- PD Gunung Mesah - Permainan Sadina.
- PD Batu Kurau - Pameran bahaya rokok dan dadah dan kuiz.
- PD Sempeneh - Kenalu mangga.
- PD Bukit Bertam - Membaca bersama dan bercerita.
- PD Padang Gajah - Mewarna.
- PD Yaman - Pameran sejarah Raja Melayu dan bercerita.
- PD Aulong - Baca sambil cerita.
- PD Sg. Tinggi - Membaca beramai-ramai, mewarna kulit buku dan teka muka surat buku dan jumlah koleksi.
- PD Bagan Datoh - Mewarna dan mencari perkataan tersembunyi.
- PD Ladang Kuala Perak - Membaca buku cerita, mewarna dan teka silang kata.
- PD Bangkup - *Let's Read Together* dan mencari maklumat.
- PD FELDA Trolak - Pengecaman gambar dan abjad, bercerita menyanyi sukan dan bercerita kisah nabi.
- PD FELDA Besout - Pertandingan mewarna.
- PD Cegar, Bidor - Pertandingan mewarna.
- PD Kemuun - *Let's Read Together*.
- PD FELDA Besrai - Mewarna, pertandingan memasak nasi lemak, membaca bersama-sama, gol dan menang, jom petang, meneka jumlah muka surat buku, sukaneka, Persembahan 1 Rubik dan pertandingan jus tomato.
- PD FELDA Lasah - Mari membuat apam polkadot, melukis poster dan jom relak sambil membaca.
- PD Bota Kanan - Pengurusan kewangan.
- PD FELCRA Seberang Perak - Pertandingan mencari judul buku.
- PD Lekir Batu 10 - Membaca buku selama setengah jam dan teka silang kata.
- PD Parit - Membaca beramai-ramai dan bercerita.
- PD Bukit Merah - Kuiz flora dan fauna dan teka silang kata.

Penulisan buku berkisar sejarah penubuhan [illegible] di era moden ini yang telah diterbitkan. Kisah benar perjuangan dan pengorbanan yang dicurahkan oleh pahlawan negara [illegible] buku 69 komando [illegible] sejarah penubuhan [illegible] Polis Diraja Malaysia (PDRM) [illegible] menentang Parti Komunis Malaya (PKM) di belantara [illegible] sehingga pengisytiharan [illegible] pada tahun 1989.

Buku bergambar yang [illegible] merupakan hasil karya pengarang [illegible] Muhammad Fuad Mat Noor dengan kerjasama pasukan 69 Komando [illegible] kisah benar perjuangan pasukan 69 Komando menentang komunis. Muhammad Fuad yang juga pengarang sebuah majalah [illegible] Tempur pernah dianugerahkan Wartawan Terbaik Majalah Persatuan Malaysia pada tahun 2003, 2004, 2006 dan 2007.

Buku berkulit keras dengan ketebalan 171 muka surat ini dilengkapi dengan [illegible] dan menarik [illegible] gambar [illegible] merupakan koleksi peribadi anggota 69 Komando itu sendiri. Buku ini dibahagikan kepada 17 bab menarik di antaranya [illegible] sebagainya.

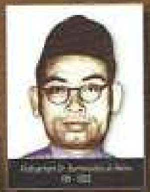
Penerbitan buku secara [illegible] dalam Bahasa Malaysia dan Bahasa Inggeris [illegible] pemasaran buku ini ke peringkat antarabangsa. Kandungan buku ini boleh dijadikan [illegible] Kemerdekaan [illegible] Malaysia [illegible] negara.

Projek Penyelenggaraan Bangunan Tahun 2011

Perbadanan Perpustakaan Awam Negeri Perak (PPANPk) mempunyai 92 buah bangunan perpustakaan di seluruh negeri Perak Darul yang sentiasa memerlukan penyelenggaraan dari masa ke semasa. Pada tahun 2011 sebanyak 45 projek penyelenggaraan yang telah dilaksanakan di bawah peruntukan Perbadanan Perpustakaan Awam Negeri Perak dan 13 projek penyelenggaraan di bawah peruntukan pelbagai agensi lain. Jumlah keseluruhan peruntukan perbelanjaan penyelenggaraan yang dijalankan pada tahun 2011 ialah RM812,825.10. Daripada jumlah tersebut, sebanyak RM690,143.60 peruntukan diperoleh daripada pelbagai agensi. Jabatan ingin merakamkan ribuan terima kasih di atas keprihatinan dan kerjasama yang diberi.

Bil	Agensi	Jumlah (RM)
1	Pejabat Pembangunan Persekutuan Negeri Perak	170,000.00
2	FELDA	160,000.00
3	ADUN Kota Tampan	20,000.00
4	Ahli Parlimen Tambun	20,000.00
5	Pejabat Kewangan Negeri Perak	221,000.00
6	FELCRA	13,000.00
7	Perpustakaan Negara Malaysia	86,143.60
JUMLAH		690,143.60

TOKOH PEJUANG KEMERDEKAAN DR. BURHANUDDIN AL-HELMI



Dr. Burhanuddin Al-Helmi bin Haji Muhammad Noor yang dikenali sebagai Putera Besar Melayu Raya dilahirkan pada 29 Ogos 1911 di Kampung Changkat Tualang, Kota Baru merupakan tokoh pejuang kemerdekaan. Pendidikan awalnya bermula di Sekolah Melayu Sebrang Ulu, Tanjung Malim dan kemudian di Sekolah Melayu Bakap sehingga darjah 3. Seterusnya menyambung persekolahannya di Kota Bharu, Perak. Pada tahun 1928, Burhanuddin pergi ke India untuk mengembara dan menuntut ilmu. Di India, beliau banyak menimba pengalaman dalam pergerakan kemerdekaan dari Mahatma Ghandi serta pernah berkenalan dengan Moha. Ali Jinnah, pengasas negara Islam Pakistan dan Pandit Nehru. Dalam bidang ilmu pula, Burhanuddin beroleh ilmu perubatan homeopati dari Ismaellian Medical College, New Delhi dan kemudiannya berjaya memperolehi ijazah doktor perubatan.

Kerjaya Dr. Burhanuddin Al-Helmi bin Haji Muhammad Noor bermula sebagai guru Bahasa Arab di Sekolah Arab Al-Juned, Singapura (1933). Dua tahun kemudian, beliau menerbitkan sebuah majalah bernama Taman Bahagia. Tetapi kerana majalah ini beliau ditahan polis cawangan khas Singapura. Selepas dibebaskan, beliau membuka klinik homeopati di Singapura dan di Johor Bahru dengan bantuan seorang doktor India bernama Dr. H. Rajah. Pada tahun 1939, Burhanuddin diperkenalkan kepada Kesatuan Melayu Muda (KMM) oleh Mustapha Hussin, pemimpin KMM.

Semasa pendudukan Jepun, Dr. Burhanuddin diberikan jawatan tertinggi bagi orang Melayu iaitu Penasihat Adat Istiadat dan Kebudayaan Melayu dan berpejabat di markas Pentadbiran Tentera Jepun di Taiping. Di samping itu, beliau berkesempatan pula bertemu dan bergaul dengan pemimpin-pemimpin Islam seperti Ustaz Abu Bakar Al-Baqir. Tahun 1945, Dr. Burhanuddin bersama-sama Onan Siraj, Ibrahim Yaacob dan lain-lain pemimpin KMM menubuhkan KRIS (Kesatuan Rakyat Indonesia Semenanjung) yang dirancang dengan sokongan Jepun untuk menguruskan kemerdekaan Malaya dalam konsep Melayu Raya. Namun, rancangan Dr. Burhanuddin dan Ibrahim Yaacob gagal kerana 3 hari sebelum

tarikh pengisytiharan kemerdekaan akan diumumkan iaitu pada 18 Ogos 1945. Jepun menyerah kalah kepada Kuasa Berikat setelah Nagasaki dan Hiroshima dimusnahkan oleh bom atom.

Dia menganggotai PKMM setelah ia ditubuhkan pada 17 Oktober 1945 dalam satu kongres Melayu di Ipoh. PKMM merupakan pertubuhan politik Melayu yang pertama selepas British kembali semula menjajah Tanah Melayu. Semasa menjadi Yang Dipertua Agung PKMM, Dr. Burhanuddin berjaya menganjurkan 'Persidangan Ekonomi – Agama Se-Malaya' pada 22 – 24 Mac 1947 di Maahad Il-Ihya As-Syarif, Gunung Semanggol, Perak. Pada penghujung tahun 1947, Dr. Burhanuddin mengetuai perwakilan Malaya ke Inter-Asian Relations Conference di New Delhi.

Pada bulan Disember 1950, semasa berpindah ke Singapura, Dr. Burhanuddin ditangkap oleh Inggeris kerana disyaki terbabit dalam kes Natrah. Dia dibebaskan setahun kemudian. Dr. Burhanuddin menyertai Parti Islam Se Tanah Melayu (PAS) dalam bulan Disember 1956 dan dalam muktamar yang ke-5, terpilih sebagai Yang Dipertua Agung parti tersebut pada 25 Disember 1956. Dalam Pilihanraya Kebangsaan 1959, dia memenangi kerusi Parlimen Besut, Terengganu atas tiket PAS. Pada Januari 1965, dia ditahan di bawah Akta Keselamatan Dalam Negeri (ISA) kerana didakwa terbabit menyokong Indonesia dalam zaman konfrontasi Malaysia – Indonesia. Dr. Burhanuddin jatuh uzur semasa di dalam tahanan dan penyakitnya tidak baik setelah dibebaskan pada bulan Mac 1966. Putera Besar Melayu Raya ini kembali menemui Allah SWT pada 25 Oktober 1969 di Taiping, Perak.

Dr. Burhanuddin Al-Helmi yang boleh menguasai lima bahasa iaitu Arab, Belanda, Inggeris, Perancis dan German ini disifatkan sebagai pejuang yang berdiri atas tiga teras utama, iaitu perjuangan mencapai kemerdekaan negara, Islam dan kebangsaan Melayu. Jiwa keislaman yang kental telah membentuk Dr. Burhanuddin bersikap lemah lembut, paling sederhana dan merendah diri. Beliau disifatkan sebagai seorang pemikir politik Melayu yang berjaya menyepadukan perjuangan politik Melayu dengan Islam. Baginya, memperjuangkan kebangsaan Melayu seperti memperjuangkan daulah Islam kerana dalam konteks Tanah Melayu, kekuatan Melayu akan membawa kepada kekuatan Islam. Beliau juga seorang pemimpin dan pengarang kitab Islam sentiasa menumpukan perhatian kepada perjuangan menegakkan syiar Islam di bumi Nusantara. Sepanjang hayatnya, Dr. Burhanuddin tidak pernah berhenti memikirkan langkah untuk meletakkan Islam ke tahap tertinggi.

Kelamai

TRADISI MASYARAKAT RAO, GOPENG

Dasawarsa ini, kelamai merupakan kuih tradisional bagi masyarakat etnik Rao yang masih bertahan sampai ke hari ini. Kuih yang dianggap tidak lapuk dek hujan, tidak lekang dek panas ini memang mempunyai keistimewaan dan keunikannya tersendiri. Di antara keistimewaan kelamai adalah dari segi ramuan, proses penyediaan, orset (adunan) dan penggunaan buluh kelamai itu sendiri. Menurut kata orang tua-tua Melayu Rao, nenek moyang mereka sebelum ini memasak kelamai untuk sambut Aidilfitri dan ianya boleh disimpan sehingga menjelang Aidiladha.

Menurut kata orang tua-tua Melayu Rao, nenek moyang mereka sebelum ini memasak kelamai untuk sambut Aidilfitri dan ianya boleh disimpan sehingga menjelang Aidiladha !

Proses penyediaan orset agak rumit. Bermula dengan mencampurkan beras pulut yang dikisar (menjadi tepung beras) dengan gula merah yang telah dimasak. Bahan berkenaan akan diperap selama tiga hari di dalam bekas yang bertutup. Seterusnya, ramuan lain seperti kerisik, tahi minyak (santan yang dimasak sehingga menghasilkan minyak), tepung gandum dan gula putih akan di gaul sebati bersama adunan yang diperap pada hari kelamai akan dibakar.

Setiap batang kelamai biasanya akan menggunakan dua ruas buluh bawa yang dikenali sebagai buluh kelamai dan satu daripada ruasnya akan ditebuk. Teknik memproses buluh yang betul adalah dengan menebuk dalam lubang ruas diikuti proses membuang kulit buluh bagi menggelakkan buluh pecah.

Proses memasak dan membakar kelamai mengambil masa yang agak lama. Kadang kala mencecah sehingga 8 jam. Jika terlalu pendek masa membakarnya, dikhuatiri isinya akan mentah. Ini kerana kelamai dimasak menggunakan bahan panas daripada bara api kayu yang dibakar terlebih dahulu.

Cara untuk membuka kelamai adalah berbeza daripada lemang. Disebabkan buluh kelamai yang agak liat dan nipis, kulit kelamai berkenaan dicantas dengan menggunakan parang dan kemudian isi akan lekang daripada buluh kelamai tersebut. Isi kelamai tersebut akan dipotong kecil-kecil sebelum dihidangkan.

Kesimpulannya, kelamai merupakan satu makanan tradisional yang amat istimewa dan menjadi juadah masyarakat etnik Rao yang wajib terutamanya pada hari lebaran. Kini, kelamai banyak dimana dijual di tepi-tepi jalan di sekitar Gopeng, Perak. Ia bukan sahaja sedap dimakan begitu sahaja, malah boleh juga dikukus dan di makan bersama kelapa parut. Bagi mereka yang berkunjung ke Gopeng, rasalah kelamai kerana pasti anda ianya menikmati makanan tradisi masyarakat etnik Rao.

bual bicara bersama penulis

AIR MATA RAJA

Nukilan yang pasti menzahirkan satu kelangsungan sejarah yang sarat dengan debaran daya juang, yang manis dengan korban cinta, yang merah dengan kisah tempur dan yang indah dengan aluan bahasa. Membacanya jadi penentuan budaya, memahaminya jadi ukiran jiwa dan menyebarkannya tanda sang setia. Begitulah yang dapat dizahirkan novel sejarah Melayu daripada perspektif berbeza hasil nukilan penulis buku 'Air Mata Raja'.

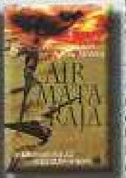
Bagi mengetengahkan satu persembahan sebuah buku yang memperhalus penggunaan gaya bahasa yang menyegarkan di samping menghantingi peristiwa penuh debar yang pernah berlaku di bumi Melaka dan Tanah Melayu, Perbadanan Perpustakaan Awam Negeri Perak mengambil peluang menganjurkan program Bual Bicara 'Pengalaman Menulis Air Mata Raja' yang diadakan pada 26 April 2012, hari Khamis jam 10.00 pagi di ruang pameran perkhidmatan Perpustakaan Awam Negeri, Ipoh. Shaharudin Datuk Haji Ali, seorang peguam dan Norzailina Nordin, seorang novelis, meski pun daripada bidang yang berbeza, telah menggandingkan kekuatan masing-masing dan bersatu tekad dalam menzahirkan sebuah karya yang menarik.

Shaharudin Datuk Haji Ali mendapat pendidikan awal di Maktab Melayu Kuala Kangsar, berpengalaman luas dalam bidang undang-undang di sektor korporat dan aktif dalam pelbagai pertubuhan antaranya Ahli Majlis Peguam Malaysia (Peguam bela & Peguam cara), Ahli Persatuan Sejarah Malaysia, Ahli *National Geographic Society* dan banyak lagi. Beliau juga adalah pengelola laman blog www.rajamenangis.blogspot.com, sebuah blog yang mendaulat dan memperkasa institusi Raja- Raja Melayu, orang-orang Melayu, Islam, adat budaya Melayu dan Kedaulatan Tanah Melayu.

Norzailina Nordin pula berpengalaman luas dalam bidang terjemahan dan sering di undang sebagai Fasilitator Bengkel Penulisan. Sepanjang penglibatan dalam bidang penulisan dan kulinari, beliau muncul dalam hampir 100 rancangan radio dan TV di Malaysia, Singapura dan Brunei. Beliau Ahli Pertubuhan Pemikir Profesional Melayu Malaysia, Ahli Gabungan Penulis Nasional, Ahli Persatuan Sejarah Malaysia dan Pengarang Kehormat Persatuan Sejarah Malaysia Cawangan Selangor.

Bual Bicara 'Pengalaman Menulis Air Mata Raja' menyaksikan gabungan dua orang penulis yang berpengalaman dan berpengetahuan tinggi dalam mengolah karya yang memartabatkan Negeri Melaka di sisi sejarah tanah air dan sebagai satu cerita besar yang mampu melarikan satu kenangan kuat untuk tanah bertuah Melaka dan Rajanya. Seramai 98 peserta hadir untuk menyaksikan kehebatan penulis yang menonjolkan keunikan karya yang terpancar daripada aspek penyampaian sejarah melalui ignaan fiksi-realisma yang seterusnya menjadi cerminan antara realiti sedar dan impian muzik melebihi 1000 halaman.

Penulis berjaya membawa pendengar menyelusuri kisah perjalanan kehidupan pewaris Kesultanan Melaka sehingga ke abad ini, merangkumi peristiwa besar, jalinan perjuangan daripada pelbagai aspek, lantaran memukau pendengar dengan mencipta kefahaman yang tersendiri.



Penulis bergambar bersama Pengarah dan Pustakawan Perbadanan Perpustakaan Awam Negeri Perak

Kunjungan seribu makna

Sesi lawatan sambil belajar dipenuhi pelbagai aktiviti menarik dan bermaklumat

Sehingga Jun 2012, Perpustakaan Awam Negeri telah menerima 9 kunjungan lawatan sambil belajar daripada pelbagai institusi dan jabatan. Pelbagai atur cara telah diadakan bagi menyambut dan meraikan semua pelawat agar kunjungan mereka ke perpustakaan meninggalkan seribu makna dan kenangan yang boleh dibawa balik untuk dijadikan contoh dan panduan kelak. Bagi pelawat daripada kalangan pra-sekolah, tadika dan tahap 1, pelbagai program galakjuga telah dijalankan untuk memberikan keceriaan kepada mereka sepanjang program lawatan manakala bagi pelawat daripada agensi berkaitan pula diberi taklimat penerangan dan jenis-jenis perkhidmatan yang ditawarkan.

Pelawat sedang diberi taklimat di Unit KPK

Lawatan ke Perpustakaan Kanak-Kanak

Penerangan di Kaunter Sirkulasi Utama

Sesi bergambar bersama Maskot Didi

Aktiviti yang menggembirakan peserta lawatan